

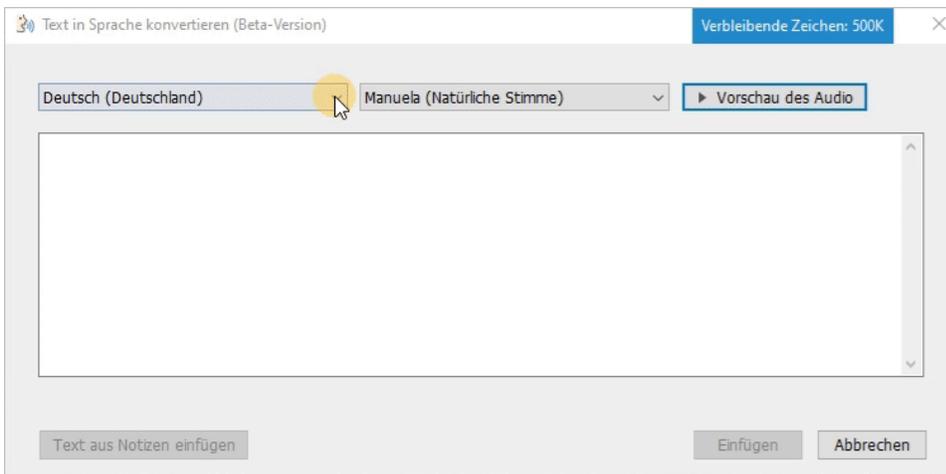
Konvertieren von Text in Sprache

So konvertieren Sie im iSpring Narration Editor Text in Sprache:

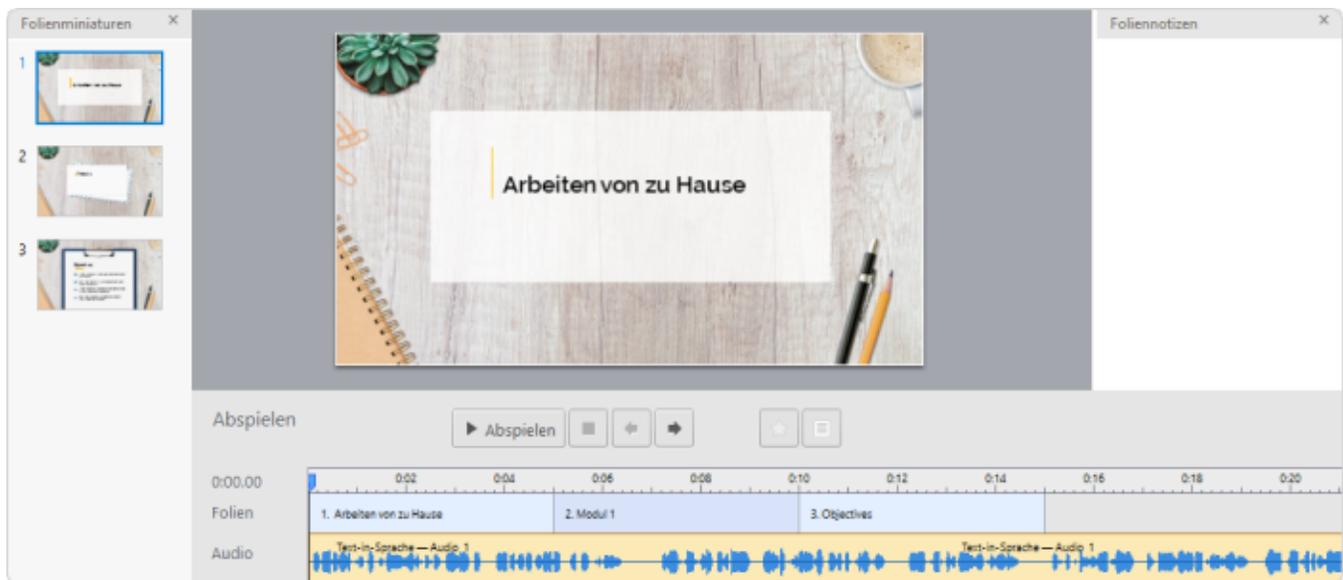
1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Audio importieren** in der Symbolleiste und wählen Sie die Option **Text in Sprache (Beta)**.



2. Wählen Sie im geöffneten Fenster die Sprache des zu konvertierenden Textes, einen Sprecher und die Art und Weise, wie die Stimme klingen soll (**Standardstimme** oder **natürliche Stimme**).
3. Klicken Sie anschließend auf die Schaltfläche **Vorschau des Audio**, um zu überprüfen, wie der Sprecher klingt.
4. Fügen Sie den Text ein, den Sie in Sprache umwandeln möchten. Der Text kann bis zu 4.000 Zeichen lang sein.
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Einfügen**.



Der konvertierte Text wird zu einem neuen Titel hinzugefügt, der „Text-in-Sprache — Audio 1“ benannt wird.





1. Das Konvertieren von Text in Sprache ist nur möglich, wenn Sie das iSpring Suite Max-Paket erworben haben. Jedem Autor stehen alle 30 Tage 1.000.000 Zeichen zur Verfügung. Sie können Ihren Text in 58 Sprachen konvertieren.
2. Die Anzahl der verbleibenden Zeichen wird nach folgenden Regeln berechnet:
 - Die Anzahl der Zeichen, die in den letzten 30 Tagen verwendet wurden (einschließlich des aktuellen Tages), wird von der gesamten Anzahl der Zeichen abgezogen, die für den Autor erlaubt wurden (1.000.000 Zeichen).
 - Wenn das Ergebnis größer als Null ist, können Sie die verbleibende Anzahl von Zeichen in Sprache umwandeln.
 - Wenn das Ergebnis gleich oder kleiner als Null ist, können Sie Text nicht in Sprache konvertieren, sehen aber die Daten, wenn die Konvertierung wieder verfügbar ist.
3. Auch wenn Sie nur 100 Zeichen vom Limit entfernt sind, können Sie in der Funktion Text in Sprache konvertieren bis zu 4.000 Zeichen eingeben und in Sprache konvertieren. Dieser Überschuss wird in den nächsten 30 Tagen vom Gesamtbetrag abgezogen.
4. Wenn Sie eine iSpring Suite Max Testversion verwenden, wird stehen jedem Autor bis zum Ablauf der Testphase 10.000 Zeichen zur Verfügung. Wenn Sie die Testversion jedoch um ein paar Monate verlängern, erhalten die Autoren kein neues Paket von Zeichen, um Text in Sprache umzuwandeln.
5. In der Version iSpring Suite Basic steht die Konvertierung von Text in Sprache nicht zur Verfügung. Sie können nur eine Sprache, einen Sprecher, ein Sprachprofil auswählen und ein Beispiel anhören.
6. Das Konvertieren von Text in Sprache ist in der eigenständigen iSpring Cam Pro 9-App, die ohne das iSpring Suite Max-Paket erworben wird, nicht verfügbar.
7. Nur Teammitglieder, denen die Autor-Rolle zugewiesen wurde, können Text in Sprache umwandeln. Die Rollen werden den Teammitgliedern im iSpring Space-Konto zugewiesen.
8. Das Audio mit dem konvertierten Text kann beschleunigt oder verlangsamt, überschrieben, ersetzt oder auf Ihrem Computer gespeichert werden.
9. Das Konvertieren von Text in Sprache funktioniert derzeit im Beta-Testmodus. Wenn Sie Fragen oder Ideen haben, senden Sie bitte eine E-Mail an den [technischen Support von iSpring](#).

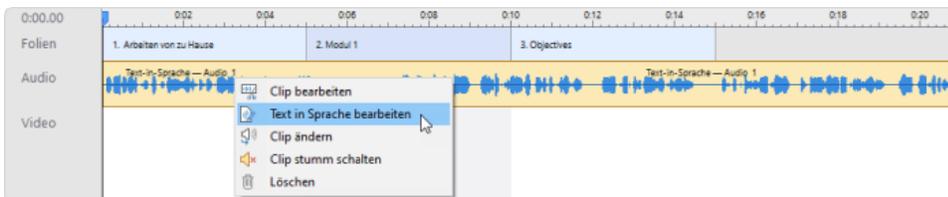
Bearbeiten eines Text-in-Sprache-Clips

So ändern Sie den in Sprache umzuwandelnden Text oder wählen eine andere Sprache, einen anderen Sprecher oder ein anderes Sprachprofil aus:

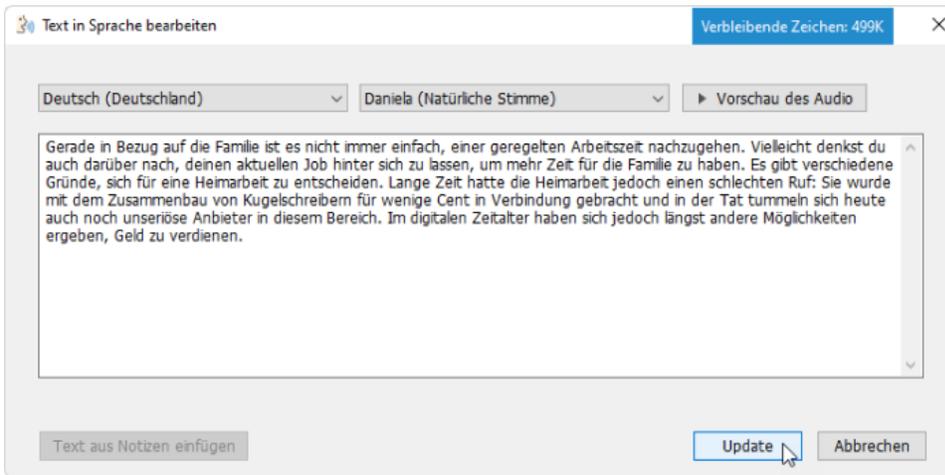
1. Klicken Sie auf den Titel mit dem Text-in-Sprache-Clip und klicken Sie in der Symbolleiste auf die Schaltfläche **Text in Sprache bearbeiten**.



Die andere Möglichkeit besteht darin, mit der rechten Maustaste auf den Titel zu klicken und die Option **Text in Sprache bearbeiten** auszuwählen.



2. Nehmen Sie im geöffneten Fenster Änderungen vor und klicken Sie auf **Update**.



3. Der Text-in-Sprache-Clip in Ihrem Projekt wurde nun aktualisiert.

i Anmerkungen:

1. Nehmen wir an, Sie haben Änderungen am Text-in-Sprache-Clip vorgenommen (z. B. gelöscht Rauschen) und später beschlossen, den zu konvertierenden Text zu bearbeiten. Nachdem die Textbearbeitung abgeschlossen ist, gehen alle Änderungen, die Sie zuvor vorgenommen haben (Lärmlöschung), verloren.
2. Wenn Sie Änderungen am Text-in-Sprache-Clip vorgenommen haben (z. B. die Lautstärke erhöht) und dann den Clip in mehrere Fragmente aufgeteilt und eines der Fragmente bearbeitet haben, gehen die Änderungen, die Sie zuvor vorgenommen haben (erhöhte Lautstärke), nur in dem Fragment des Clips verloren, das Sie bearbeitet haben.